

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жуковская средняя общеобразовательная школа»
Алексеевского городского округа

РАССМОТРЕНО Руководитель МО учителей начальных классов <u>Жук Е.И.</u> Протокол № <u>01</u> от « <u>14</u> » <u>01</u> 2020 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора МБОУ «Жуковская СОШ» <u>Падалка О.Д.</u> « <u>14</u> » <u>08</u> 2020 г.	РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № <u>04</u> от « <u>16</u> » <u>08</u> 2020 г.	СВЕРЖЕНО Директор МБОУ «Жуковская СОШ» <u>Скляр И.П.</u> Приказ № _____ от « <u>16</u> » <u>08</u> 2020 г.
---	---	--	---

Дополнительная образовательная
(общеобразовательная)
программа кружка
«Умелые ручки»
Направленность: художественно-эстетическая
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 8-10 лет

Разработала: Фисенко Татьяна Ивановна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др., примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школы.

Срок реализации программы – 1 год.

Непосредственно образовательная деятельность проводится с группой детей 1 раз в неделю (во 2-й половине дня), продолжительность которых составляет 45 минут.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста .

Объём программы - 34 часа

1. Результаты освоения

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;
сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание кружка

№ п/ п	Содержание курса	Универсальные учебные действия	Формы и виды деятельности.
1	<p>Работа природным материалом. (4 часа) Аппликация из листьев «Зайчик». Аппликация из листьев «Цветок». Работа с ореховой скорлупой «Рыбка».</p>	<p>Познавательные: сравнивать объекты и подбирать материал для поделки, анализировать этапы работы. Регулятивные: планировать свою деятельность, работать по плану. Коммуникативные: работа в паре. Личностные: развивать умение оценивать свою работу и работу одноклассников.</p>	<p>Экскурсия, сбор природного материала. Изготовление аппликаций из природного материала.</p>
2	<p>Работа с бумагой и картоном. (8 часов). Гафрированные изделия «Веер». Выпуклая аппликация «Цветок». «Одуванчик» аппликация. Подвесная игрушка «Утёнок» (иметь конверт). Работа по шаблонам. Аппликация «Лебедь». Работа по шаблонам.</p>	<p>Познавательные: умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Личностные: формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду .</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги. Изготовление объёмных и плоских аппликаций. Изготовление панно.</p>

	Грибная поляна. Зайцы на поляне. Аппликация «Русская матрешка».		
3	Работа с пластилином. (9 часов) История лепки. Аппликация на картоне. Лепка простых овощей и фруктов. Лепим чайник. Посуда из пластилиновых жгутов. Лепка сказочных персонажей «Чебурашка». Карандашница (крупя). Лепка по замыслу детей.	<p>Познавательные: умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.</p> <p>Коммуникативные: умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.</p> <p>Личностные: честное, самокритичное отношение к своей деятельности.</p>	Беседа «История лепки». Изготовление изделий из пластилина. Выполнение комбинированных работ и работ по замыслу детей.
4	Работа с тканью. (3 часа) Сервировочная салфетка. Аппликация из ткани. Чебурашка (вата, ткань, картон)	<p>Познавательные: формировать умения рассматривать, сравнивать, обобщать, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Регулятивные: умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.</p> <p>Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной</p>	Изучение разных способов складывания сервировочной салфетки. Изготовление аппликаций из ткани. Изготовление объёмной аппликации.

		<p>деятельности и сотрудничества с партнёром. Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Личностные: знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей</p>	
5	<p>Работа с бросовым материалом. (4 часа) Работа с потолочными плитами «Снеговик». Новогодняя ёлка из музыкальных дисков. Аппликация из пуговиц. Конструирование из спичечных коробков.</p>	<p>Познавательные: умение организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Личностные: анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности</p>	<p>Работа с потолочной плиткой, изделие «Снеговик». Изготовление новогодней ёлки из музыкальных дисков. Изготовление аппликации из пуговиц. Конструирование из спичечных коробков.</p>
6	<p>Работа с бумагой. (6 часов) Поздравительная открытка «С днём учителя», «8 Марта!». Изготовление кукол. Бумажные шары-кусудамы.</p>	<p>Познавательные: Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Регулятивные: формировать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Коммуникативные: умение аргументировать своё предложение, убеждать и</p>	<p>Изготовление поздравительных открыток к тематическим праздникам. Изготовление кукол из бумаги. Изготовление шаров-кусудамов</p>

		уступать. Личностные: формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности.	Выставка работ на празднике школы.
--	--	---	------------------------------------

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	теория	практика	Сроки прохождения	
				п-но-вые	фак-ти-ческие
	Работа с природным материалом (4ч)				
1	Аппликация из листьев «Зайчик».		1	07.09	
2	Аппликация из листьев «Цветок».		1	14.09	
3	Работа с ореховой скорлупой «Рыбка».		1	21.09	
4	Работа с ореховой скорлупой «Рыбка».		1	28.09	
	Работа с бумагой и картоном. (8ч)				
5	Гафрированные изделия «Веер».		1	05.10	
6	Выпуклая аппликация «Цветок».		1	12.10	
7	Выпуклая аппликация «Одуванчик»		1	19.10	
8	Подвесная игрушка «Утёнок» (иметь конверт). Работа по шаблонам.		1	26.10	
9	Аппликация «Лебедь». Работа по		1	09.11	

	шаблонам				
10	Аппликация «Лебедь». Работа по шаблонам. Грибная поляна. Зайцы на поляне.		1	16.11	
11	Аппликация «Русская матрешка».		1	23.11	
	Работа с пластилином (9ч.)				
12	История лепки.		1	30.11	
13	Аппликация на картоне. Лепка простых овощей и фруктов.		1	07.12	
14	Лепим чайник. Лепка по замыслу детей		1	14.12	
15	Посуда из пластилиновых жгутов.		1	21.12	
16	Лепка сказочных персонажей «Чебурашка».		1	11.01	
17	Карандашница (крупя).		1	18.01	
18	Лепка по замыслу детей		1	25.01	
19	Лепка по замыслу детей		1	01.02	
20	Лепка по замыслу детей		1	08.02	
	Работа с тканью (3ч.)				
21	Сервировочная салфетка.		1	15.02	
22	Аппликация из ткани.		1	22.02	
23	Чебурашка (вата, ткань, картон)			01.03	
	Работа с бросовым материалом (4ч.)				
24	Работа с потолочными плитами «Снеговик».		1	15.03	

25	Новогодняя ёлка из музыкальных дисков.		1	22.03	
26	Аппликация из пуговиц.		1	04.04	
27	Конструирование из спичечных коробков.		1	11.04	
28	Работа с бумагой. (6ч.)				
29	Поздравительная открытка «С днём учителя».		1	18.04	
30	Поздравительная открытка «С днём учителя», «8 Марта!»		1	25.04	
31	Изготовление кукол.		1	03.05	
32	Изготовление кукол.		1	10.05	
33	Бумажные шары-кусудамы		1	17.05	
34	Бумажные шары-кусудамы		1	24.05	
	Итого:	34 часа.			

Учебно-методическое обеспечение

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004
2. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
3. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. –

Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

4. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карбанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]

