

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жуковская средняя общеобразовательная школа»
Алексеевского городского округа

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель МО учителей начальных классов <u>Жук В.М.</u>	Заместитель директора МБОУ «Жуковская СОШ» <u>Падалка О.Д.</u>	на заседании педагогического совета Протокол № <u>04</u>	директор МБОУ «Жуковская СОШ» <u>Скляр И.П.</u> Приказ № _____
Протокол № <u>01</u> от « <u>14</u> » <u>08</u> 2020 г.	« <u>16</u> » <u>08</u> 2020 г.	от « <u>16</u> » <u>08</u> 2020 г.	от « <u> </u> » _____ 2020 г.

Дополнительная образовательная
(общеобразовательная)
программа кружка
«Юный шахматист»
Направленность: физкультурно – спортивная
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 14-15 лет

Разработал: Жук Владимир Михайлович,
учитель физической культуры

Пояснительная записка

Рабочая дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа дополнительного образования детей «Юный шахматист» составлена на основе программы «Шахматы – школе» под редакцией И.Г. Сухина. Она предназначена для детей в возрасте 14-15 лет.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способность действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнеру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремленность, трудолюбие.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, её роль, функции);
- 2) практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основной организацией работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип *mini – max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при ведении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый;
- эвристический.

Объяснительно-иллюстративный метод предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

Поисковый метод применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составления плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Я, руководитель кружка, помогаю ученику, корректирую его действия, но не вмешиваюсь в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

Эвристический метод используется для развития познавательной активности. Я предлагаю кружковцам исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы организации деятельности:

1. Групповая.
2. Индивидуальная.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные:

- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- учиться понимать свою роль, самостоятельность и ответственность;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

Познавательные:

- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- учиться использовать знако-символические средства представления информации;
- использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему;
- собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами;
- овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями;
- овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах);
- учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

Коммуникативные:

- активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий;
- учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнения других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения;
- учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;
- находить способы решения и осуществления поставленных задач;
- формировать умение контролировать свои действия;
- учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Объём программы.

Программа «Юный шахматист» разработана на основе авторской программы И.Г. Сухина «Шахматы – школе» для учащихся 14-15 лет и рассчитана на 1 учебный год. На реализацию курса отводится 1 час в неделю,

предусматривающий 34 часа в год. Предполагаемые сроки реализации 2020 – 2021 год.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		теория	практика	всего часов
I	Шахматная доска.	3 ч.	15-20 минут на каждом занятии	3 ч.
II	Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур. Ходы и взятия фигур.	20 ч.		20 ч.
III	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2 ч.		2 ч.
IV	Мат- цель шахматной партии.	5 ч.		5 ч.
V	Шахматная партия.	4 ч.		4 ч.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. На первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с органичным фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силы фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр.

Учебный курс включает пять тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры. Начальная расстановка. Ходы и взятия фигур», «Шах», «Мат», «Шахматная партия». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем.

Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Содержание программы – 1 год обучения

I. Шахматная доска. (3 часа)

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

II. Начальная расстановка. Шахматные фигуры. Ходьба и взятие фигур (20 часов)

1. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «**Каждый ферзь любит свой цвет**». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

2. Шахматные фигуры. Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее?» На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

3. Ходы и взятия фигур.

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение»». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин» - белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых» - белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь» - за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля» - игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля» - эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры» - белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар» - белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Взятие**» - из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«**Защита**» - нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

III. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха (2 часа)

IV. Мат – цель шахматной партии (5 часов)

Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Шах или не шах**» - приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит король под шахом или нет.

«**Объяви шах**» - требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**» - каждый из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**» - белый король должен защититься от шаха.

«**Мат или не мат**» - приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Мат в один ход**» - требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«**Рокировка**» - приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

V. Шахматная партия (4 часа)

Начало шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения.

Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии. Повторение пройденного программного материала.

Демонстрация коротких партий.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Два хода**» - для того, чтобы ученик научился создавать и реализовать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья.
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Календарно-тематическое планирование «Юный шахматист»

№ п/п	Наименование разделов и тем	теория	практика	плановые сроки прохождения	
				по плану	фактические
1	Из истории шахмат. Шахматная доска.	1		07.09.	
2	Правила игры. Цель игры.	1		14.09.	
3	Сравнительная сила фигур.	1		21.09.	
4	Ходы фигур и их особенности.		1	28.09.	
5,6	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	1	1	05.10. 12.10.	
7,8	Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	1	1	19.10. 09.11.	
9,10	Взятие. Превращение пешек. Угроза.		2	16.11. 23.11.	
11	Нападение на незащищенного короля		1	30.11.	
12,13	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш		2	07.12. 14.12.	

	темпа и цугцванг.				
14,15	Критические поля проходной пешки.		2	21.12. 11.01.	
16,17	Критические поля блокированной пешки.		2	18.01. 25.01.	
18,19	Позиция и сила фигур. Два слона.	1	1	01.02. 08.02.	
20,21	Атака и способы ее проведения.	1	1	15.02. 22.02.	
22,23	Защита и контратака.		2	01.03. 08.03.	
24	Равные позиции.	1		15.03.	
25,26	Пешечная защита.		2	29.03. 05.04.	
27	Решение задач и этюдов.	1		12.04.	
28	Шахматный турнир.		1	19.04.	
29	Шахматный турнир.		1	26.04.	
30	Шахматный турнир.		1	30.04.	
31	Шахматный турнир.		1	03.05.	
32	Шахматный турнир.		1	10.05.	
33	Шахматный турнир.		1	17.05.	
34	Шахматный турнир.		1	24.05.	

Учебно-методическое обеспечение

1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
3. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. – 2002.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. – 2002.
5. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. – Обнинск: Духовное возрождение, 2004.

6. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. - Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. И проф. обр. РФ М.. ПОМАТУР – 2000
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. – 2000
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М. Просвещение – 1990
4. В.Хенкин Куда идет король. М. Молодая гвардия. – 1979
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002 – 224 с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. – 1968
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г. М. Детгиз, - 1960
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия. – 1990
9. Шахматы – школе. М. Педагогика. – 1990
10. Костров, Д. Давлетов Шахматы Санкт-Петербург – 2001
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М. «Астрель» - 2002
12. О. Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каиса плюс» Днепропетровск. – 1996
13. И.А. Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва – 1995
14. м. Юдович Занимательная шахматы. М. ФиС. - 1966